

**Unità di apprendimento LINGUA INGLESE**

**Classe/i interessate: PRIME**

**Tempi: tre mesi circa**

**U.D.A. n 1      Titolo : Learning Unit 1 (units 1,2,3,4 + starter unit)**

**Compito unitario: Test di accertamento delle quattro abilità (listening,reading,speaking,writing) in relazione alle strutture e funzioni comunicative studiate nelle units 1,2,3,4.**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze linguistiche:**

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

**Obiettivi di apprendimento generali**

**Ascolto**

**(comprensione orale)**

- ) comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.
- ) Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.
- ) Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

**Parlato**

**(produzione e interazione orale)**

- ) descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un’opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice
- ) interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile
- ) gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili

**Letture**

**(comprensione scritta)**

- ) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali
- ) Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
- ) Leggere testi riguardanti istruzioni per l’uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.
- ) Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

**Scrittura**

**(produzione scritta)**

- ) Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
- ) Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
- ) Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

**Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento**

- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

**Competenza chiave di cittadinanza legata alla comunicazione nelle lingue straniere (trasversale a tutte le UDA):**

Nell’incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana; utilizza la lingua inglese nell’uso delle tecnologie dell’informazione e della comunicazione.

**SPIRITO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ**

L’alunno si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o con altri

L’alunno pianifica e organizza il proprio lavoro

L’alunno realizza semplici progetti

L’alunno trova soluzioni nuove a problemi di esperienza

- L'alunno valuta alternative e prende decisioni
- L'alunno dimostra originalità e spirito di iniziativa
- L'alunno si assume le proprie responsabilità
- L'alunno analizza se stesso e si misura con le novità e gli imprevisti

#### **IMPARARE AD IMPARARE**

- L'alunno è capace di ricercare nuove informazioni
- L'alunno è capace di procurarsi in modo autonomo nuove informazioni
- L'alunno è capace di interpretare l'informazione
- L'alunno individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti
- L'alunno è capace di impegnarsi in modo autonomo nell'apprendimento
- L'alunno ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti
- L'alunno dà espressione a curiosità e ricerca di senso

#### **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

- L'alunno ha cura e rispetto di sé
- L'alunno comprende e rispetta le regole della convivenza sociale
- L'alunno riflette sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza
- L'alunno assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e
- L'alunno sviluppa comportamenti consapevoli di convivenza civile, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo

#### **COMPETENZE DIGITALI**

- L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare dati ed informazioni
- L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica
- L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per interagire con soggetti diversi nel mondo

#### **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

- L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto
- L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società
- L'alunno osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

**Unit 1 - I’m from London**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO UNIT 1</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>FUNZIONI</b>	<b>LESSICO</b>	<b>GRAMMATICA</b>	<b>LANGUAGE AND LIFE SKILLS</b>
(ascolto) comprendere brevi presentazioni in cui vengono fornite informazioni su identità, età e provenienza (parlato) fare una presentazione personale e di personaggi (scrittura) scrivere brevi presentazioni di personaggi famosi (lettura) comprendere brevi presentazioni in cui vengono fornite informazioni su identità, età e provenienza	(ascolto) comprendere i punti essenziali delle presentazioni, con possibilità di ascoltare il testo più volte (parlato) presentare un personaggio famoso in modo guidato (scrittura) scrivere una breve presentazione personale seguendo le tracce di una tabella (lettura) comprendere in modo globale un breve testo di presentazione	Chiedere e dire il nome e l’età Chiedere e dire la provenienza; dire la nazionalità Presentare qualcuno	Countries and nationalities	I pronomi personali soggetto Present simple: <i>to be</i> (forma affermativa) L’articolo determinativo <i>the</i>	Friends from around the world

**Unit 2 - What's the time?**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO UNIT 2</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>FUNZIONI</b>	<b>LESSICO</b>	<b>GRAMMATICA</b>	<b>LANGUAGE AND LIFE SKILLS</b>
<p>(ascolto) comprendere una breve presentazione in cui vengono fornite informazioni sulle scuole negli USA                      (parlato) gestire una conversazione, chiedendo e rispondendo circa la scuola italiana                      (scrittura) scrivere un'intervista ad uno studente americano sulla scuola negli USA                      (lettura) comprendere un testo contenente informazioni sul sistema scolastico britannico</p>	<p>(ascolto) comprendere i punti essenziali delle presentazioni del sistema scolastico americano, con possibilità di ascoltare il testo più volte                      (parlato) riferire le informazioni contenute nel report                      (scrittura) scrivere una breve presentazione della scuola italiana in modo guidato                      (lettura) comprendere in modo globale un testo sul sistema scolastico inglese</p>	<p>Chiedere e dire l'ora                      Parlare dell'orario scolastico                      Parlare delle materie scolastiche</p>	<p>School                      subjects                      The time</p>	<p>Present simple: <i>to be</i> (forme: negativa, interrogativa)                      La posizione dell'aggettivo                      Il plurale regolare                      Il plurale irregolare</p>	<p>Let's go to school</p>

**Unit 3 - These are my family photos**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO UNIT 3</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>FUNZIONI</b>	<b>LESSICO</b>	<b>GRAMMATICA</b>	<b>LANGUAGE AND LIFE SKILLS</b>
<p>(ascolto) comprendere una presentazione in cui vengono fornite informazioni su una famiglia                      (parlato)                      gestire una conversazione, chiedendo e rispondendo circa la propria famiglia; presentare la propria famiglia                      (scrittura)                      scrivere un'intervista relativa alla famiglia, presentando ciascun membro.                      (lettura)                      comprendere descrizioni di famiglie numerose</p>	<p>(ascolto) comprendere i punti essenziali della presentazione di una famiglia numerosa, con possibilità di ascoltare il testo più volte                       (parlato) Presentare ai compagni il proprio family tree                       (scrittura) compilare il proprio family tree; scrivere una semplice presentazione della propria famiglia                       (lettura) comprendere in modo globale presentazioni di famiglie numerose</p>	<p>Chiedere e dire l'identità di qualcuno                       Parlare della propria famiglia</p>	<p>The family</p>	<p>Gli aggettivi possessivi                       The possessive 's (genitivo sassone)                       I dimostrativi</p>	<p>Large families</p>

**Unit 4 - He’s got brown hair**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO UNIT 4</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>FUNZIONI</b>	<b>LESSICO</b>	<b>GRAMMATICA</b>	<b>LANGUAGE AND LIFE SKILLS</b>
<p>(ascolto) comprendere le descrizioni che i personaggi fanno di sé e dei loro cani (parlato) gestire una conversazione, chiedendo e rispondendo circa gli animali domestici posseduti (scrittura) descrivere in dettaglio persone e animali (lettura) comprendere un testo contenente informazioni su un’organizzazione che si occupa di cani abbandonati</p>	<p>(ascolto) comprendere le informazioni delle presentazioni abbinando i nomi delle persone ai nomi degli animali, con possibilità di ascoltare il testo più volte  (parlato) Rispondere alle domande su animali domestici  (scrittura) scrivere una breve descrizione di una persona e del suo animale domestico  (lettura) comprendere in modo globale un testo che parla di un’organizzazione che si occupa di cani in difficoltà</p>	<p>Parlare di ciò che si possiede  Descrivere qualcuno</p>	<p>Physical appearance</p>	<p>Present simple: <i>have got</i> (forme: affermativa, negativa, interrogativa)  Question words (Le “parole” interrogative)</p>	<p>Dogs and their owners</p>

### **Culture: The British Isles**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>FASI</b>
Comprendere brevi presentazioni che illustrano il Regno Unito e le 4 nazioni di cui è composto ( <i>England, Wales, Scotland, Northern Ireland</i> )	Culture video
Gestire un semplice scambio di battute su alcune città del Regno Unito	Culture activities
Scrivere brevi presentazioni di personaggi famosi	
Comprendere brevi presentazioni in cui vengono fornite informazioni sulle Isole britanniche e il Regno Unito	

### **Culture: The Royal Family**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>FASI</b>
Comprendere brevi presentazioni in cui vengono fornite informazioni sui membri della Famiglia Reale britannica	Culture video
Gestire un semplice scambio di battute sui membri della Famiglia Reale britannica	Culture activities
Scrivere una breve presentazione della Famiglia Reale britannica	
Comprendere brevi presentazioni in cui vengono fornite informazioni sulla Famiglia Reale britannica	



**Unità di apprendimento LINGUA INGLESE**

**Classe/i interessate: PRIME**

**Tempi: due mesi circa**

**U.D.A. n 2      Titolo : Learning Unit 2 (units 5,6)**

**Compito unitario: "Home Sweet Home"**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze linguistiche:**

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

**Obiettivi di apprendimento generali**

**Ascolto**

**(comprensione orale)**

- ) comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.
- ) Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.
- ) Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

**Parlato**

**(produzione e interazione orale)**

- ) descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice

- ) interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile
- ) gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili

### **Lettura**

#### **(comprensione scritta)**

- ) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali
- ) Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
- ) Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.
- ) Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

### **Scrittura**

#### **(produzione scritta)**

- ) Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
- ) Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
- ) Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

### **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**

- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

### **Competenza chiave di cittadinanza legata alla comunicazione nelle lingue straniere (trasversale a tutte le UDA):**

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana; utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

### **SPIRITO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ**

L'alunno si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o con altri

L'alunno pianifica e organizza il proprio lavoro

L'alunno realizza semplici progetti

L'alunno trova soluzioni nuove a problemi di esperienza

L'alunno valuta alternative e prende decisioni

L'alunno dimostra originalità e spirito di iniziativa

L'alunno si assume le proprie responsabilità

L'alunno analizza se stesso e si misura con le novità e gli imprevisti

#### **IMPARARE AD IMPARARE**

L'alunno è capace di ricercare nuove informazioni

L'alunno è capace di procurarsi in modo autonomo nuove informazioni

L'alunno è capace di interpretare l'informazione

L'alunno individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti

L'alunno è capace di impegnarsi in modo autonomo nell'apprendimento

L'alunno ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti

L'alunno dà espressione a curiosità e ricerca di senso

#### **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

L'alunno ha cura e rispetto di sé

L'alunno comprende e rispetta le regole della convivenza sociale

L'alunno riflette sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza

L'alunno assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e

L'alunno sviluppa comportamenti consapevoli di convivenza civile, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo

#### **COMPETENZE DIGITALI**

L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare dati ed informazioni

L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica

L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per interagire con soggetti diversi nel mondo

#### **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto

L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società

L'alunno osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

**Unit 5 - This house is a disgrace!**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO UNIT 5</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>FUNZIONI</b>	<b>LESSICO</b>	<b>GRAMMATICA</b>	<b>LANGUAGE AND LIFE SKILLS</b>
<p>(ascolto) comprendere la descrizione della White House fatta da una guida turistica</p> <p>(parlato) gestire una conversazione, chiedendo e rispondendo circa la residenza dei propri sogni</p> <p>(scrittura) descrivere la residenza dei propri sogni</p> <p>(lettura) comprendere un testo contenente informazioni sulla residenza della famiglia reale e del primo ministro</p>	<p>(ascolto) comprendere i punti essenziali delle descrizioni della White House, con possibilità di ascoltare il testo più volte</p> <p>(parlato) Rispondere a domande relative alla propria casa dei sogni</p> <p>(scrittura) scrivere una breve descrizione di una casa in forma guidata</p> <p>(lettura) comprendere in modo globale un testo che parla delle residenze ufficiali a Londra</p>	<p>Impartire istruzioni, ordini e divieti</p> <p>Dire ciò che c'è o non c'è</p> <p>Dire dove sono gli oggetti</p>	<p>Numbers (100-1,000)</p> <p>House and home: rooms and furniture</p>	<p>L'imperativo</p> <p>Le preposizioni di stato in luogo</p> <p>There is, there are (forme: affermativa, negativa, interrogativa)</p>	<p>Official residences</p>

**Unit 6 - She usually wakes up late**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO UNIT 6</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>FUNZIONI</b>	<b>LESSICO</b>	<b>GRAMMATICA</b>	<b>LANGUAGE AND LIFE SKILLS</b>
<p>(ascolto) comprendere la descrizione di una giornata tipica di un adolescente in un piccolo paese irlandese (parlato)</p> <p>gestire una conversazione, chiedendo e rispondendo circa una giornata di routine (scrittura)</p> <p>descrivere sul proprio blog la propria giornata tipo e come l'ambiente ne condiziona la routine (lettura)</p> <p>comprendere un testo contenente informazioni sulla giornata tipica di alcuni adolescenti e come questa è condizionata dall'ambiente in cui vivono</p>	<p>(ascolto) comprendere i punti essenziali della descrizione della routine quotidiana di un ragazzo, con possibilità di ascoltare il testo più volte</p> <p>(parlato) dare alcune informazioni circa la propria routine quotidiana</p> <p>(scrittura) scrivere un breve paragrafo sulla propria routine quotidiana in forma guidata</p> <p>(lettura) comprendere in modo globale le descrizioni di giornate tipiche di alcuni ragazzi</p>	<p>Parlare della routine quotidiana</p> <p>Parlare della frequenza delle azioni</p> <p>Dire quando si svolgono certe azioni</p>	<p>Daily routine</p>	<p>Present simple (forma affermativa)</p> <p>Gli avverbi di frequenza</p> <p>Le preposizioni di tempo <i>on, in, at</i></p>	<p>Teen life around the world</p>

**Culture: Homes in Great Britain**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	FASI
<p>Comprendere brevi presentazioni in cui vengono fornite informazioni sui vari tipi di casa in Gran Bretagna</p> <p>Descrivere la propria abitazione</p> <p>Scrivere una e-mail in cui si descrive una tipica abitazione britannica</p> <p>Comprendere brevi presentazioni in cui vengono fornite informazioni sui diversi tipi di case britanniche</p>	<p>Culture video</p> <p>Culture activities</p>

**Compito di Realtà: Home Sweet home - Develop your competences (Video Sit Com)**

COMPITO	Obiettivi di apprendimento riconducibili ai Traguardi per lo sviluppo delle competenze linguistiche per la lingua inglese
<p><i>Individuare una casa dove 3 ragazzi italiani possono alloggiare durante un soggiorno a Londra</i></p>	<p>Ascolto: comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Lettura: leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali,</p> <p>Lettura: leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali</p> <p>Scrittura: scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare</p> <p>Parlato: interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile; gestire</p>

## I.C. " R. Nicodemi – Fisciano Calvanico - U.A. Disciplinari -

---

	conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili
--	---

**Unità di apprendimento LINGUA INGLESE**

**Classe/i interessate: PRIME**

**Tempi: tre mesi circa**

**U.D.A. n 3      Titolo : Learning Unit 3 (units 7,8,9,10)**

**Compito unitario: "You are what you eat".**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze linguistiche:**

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

**Obiettivi di apprendimento generali**

**Ascolto**

**(comprensione orale)**

- ) comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.
- ) Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.
- ) Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

**Parlato**

**(produzione e interazione orale)**

- ) descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere



- un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice
- ) interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile
- ) gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili

### **Letture**

#### **(comprensione scritta)**

- ) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali
- ) Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
- ) Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.
- ) Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

### **Scrittura**

#### **(produzione scritta)**

- ) Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
- ) Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
- ) Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

### **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**

- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

### **Competenza chiave di cittadinanza legata alla comunicazione nelle lingue straniere (trasversale a tutte le UDA):**

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana; utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

### **SPIRITO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ**

L'alunno si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o con altri

L'alunno pianifica e organizza il proprio lavoro

L'alunno realizza semplici progetti

L'alunno trova soluzioni nuove a problemi di esperienza

L'alunno valuta alternative e prende decisioni

L'alunno dimostra originalità e spirito di iniziativa

L'alunno si assume le proprie responsabilità

L'alunno analizza se stesso e si misura con le novità e gli imprevisti

#### **IMPARARE AD IMPARARE**

L'alunno è capace di ricercare nuove informazioni

L'alunno è capace di procurarsi in modo autonomo nuove informazioni

L'alunno è capace di interpretare l'informazione

L'alunno individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti

L'alunno è capace di impegnarsi in modo autonomo nell'apprendimento

L'alunno ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti

L'alunno dà espressione a curiosità e ricerca di senso

#### **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

L'alunno ha cura e rispetto di sé

L'alunno comprende e rispetta le regole della convivenza sociale

L'alunno riflette sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza

L'alunno assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e

L'alunno sviluppa comportamenti consapevoli di convivenza civile, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo

#### **COMPETENZE DIGITALI**

L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare dati ed informazioni

L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica

L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per interagire con soggetti diversi nel mondo

#### **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto

L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società

L'alunno osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

**Unit 7 - Do you like swimming?**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO UNIT 7</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>FUNZIONI</b>	<b>LESSICO</b>	<b>GRAMMATICA</b>	<b>LANGUAGE AND LIFE SKILLS</b>
<p>(ascolto) comprendere la conversazione tra adolescenti sulla loro routine quotidiana e sulla loro preferenza circa le faccende domestiche (parlato)</p> <p>gestire una conversazione, chiedendo e rispondendo circa il proprio atteggiamento nei confronti di impegni domestici (scrittura)</p> <p>scrivere un report sul contributo portato in famiglia circa le faccende domestiche (lettura)</p> <p>comprendere un testo contenente informazioni sulla giornata tipica di alcuni adolescenti e sul loro impegno in casa con le faccende domestiche</p>	<p>(ascolto) comprendere le faccende domestiche preferite da un ragazzo, con possibilità di ascoltare il testo più volte</p> <p>(parlato) dire quali sono le faccende domestiche preferite e quali quelle detestate</p> <p>(scrittura) scrivere un breve paragrafo sul proprio contributo personale alla gestione familiare circa le faccende domestiche</p> <p>(lettura) comprendere in modo globale dei testi che parlano di faccende domestiche</p>	<p>Parlare delle attività del tempo libero</p> <p>Esprimere preferenze e opinioni</p>	<p>Free time activities</p> <p>Household chores</p>	<p>Present simple (forme: negativa, interrogativa)</p> <p>Love, like, not mind, prefer, hate + verbo in -ing</p> <p>I pronomi personali complemento</p>	<p>Household chores: duty or pleasure?</p>

**Unit 8 - Making prawn curry**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO UNIT 8</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>FUNZIONI</b>	<b>LESSICO</b>	<b>GRAMMATICA</b>	<b>LANGUAGE AND LIFE SKILLS</b>
<p>(ascolto) comprendere l'intervista ad una giovane celebrità in campo gastronomico (parlato)                      gestire una conversazione, chiedendo e rispondendo circa le proprie abitudini alimentari (scrittura)                      scrivere un report di confronto con i propri compagni circa le rispettive abitudini alimentari (lettura)                      comprendere un testo contenente informazioni sulle abitudini alimentari di ragazzi adolescenti</p>	<p>(ascolto) comprendere i punti essenziali di un'intervista ad un giovane chef, con possibilità di ascoltare il testo più volte                      (parlato) rispondere a domande sulle proprie abitudini alimentari                      (scrittura) scrivere un breve paragrafo sulle proprie abitudini alimentari in modo guidato                      (lettura) comprendere in modo globale un testo che parla di abitudini alimentari</p>	<p>Parlare di quantità                      Chiedere e dire quanto costa qualcosa                      Offrire, accettare, rifiutare qualcosa</p>	<p>Food and drink                      British money                      Containers</p>	<p>I sostantivi numerabili e non numerabili                      Some e any                      How much? / How many?                      A lot (of) / much / many</p>	<p>Healthy eating habits for a healthy life</p>

**Unit 9 - Can you play tennis?**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO UNIT 9</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>FUNZIONI</b>	<b>LESSICO</b>	<b>GRAMMATICA</b>	<b>LANGUAGE AND LIFE SKILLS</b>
<p>(ascolto) comprendere un passaggio di un intervento di un giornalista in un programma radiofonico sul mondo dello sport (parlato)</p> <p>gestire una conversazione, chiedendo e rispondendo circa l'aiuto che lo sport può dare alla crescita personale, sociale e culturale delle persone (scrittura)</p> <p>scrivere un report di confronto con i propri compagni su ciò che lo sport può aiutare a fare (lettura)</p> <p>comprendere un testo contenente informazioni sugli aspetti positivi e negativi del mondo dello sport</p>	<p>(ascolto) comprendere i punti essenziali di un intervento di un giornalista in un programma radiofonico sul mondo dello sport, con possibilità di ascoltare il testo più volte</p> <p>(parlato) rispondere a domande relative allo sport in modo guidato</p> <p>(scrittura) scrivere un breve paragrafo sull'importanza dello sport in modo guidato</p> <p>(lettura) comprendere in modo globale un testo che parla dello sport</p>	<p>Parlare di ciò che si sa o non si sa fare</p> <p>Chiedere a qualcuno di fare qualcosa</p> <p>Chiedere il permesso di fare qualcosa</p> <p>Parlare della frequenza delle azioni</p> <p>Descrivere il modo in cui si fa qualcosa</p>	<p>Sports</p>	<p>Can abilità (forme: affermativa, negativa, interrogativa)</p> <p>Can richiesta e permesso</p> <p>How often? e le espressioni di frequenza</p> <p>Gli avverbi di modo</p>	<p>Sport can build a good world</p>

**Unit 10 - I'm just reading the paper**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO UNIT 10</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>FUNZIONI</b>	<b>LESSICO</b>	<b>GRAMMATICA</b>	<b>LANGUAGE AND LIFE SKILLS</b>
<p>(ascolto) comprendere un'intervista ad un membro di un'associazione medica che lavora in Africa (parlato) gestire una conversazione, chiedendo e rispondendo circa i settori lavorativi preferiti dai ragazzi e dalle ragazze (scrittura) scrivere l'intervista ad un vigile del fuoco (lettura) comprendere un testo contenente informazioni su un lavoro socialmente utile</p>	<p>(ascolto) comprendere i punti essenziali di un'intervista su una particolare professione, con possibilità di ascoltare il testo più volte  (parlato) dire quali sono le professioni preferite e dare motivazione  (scrittura) scrivere una breve intervista in modo guidato  (lettura) comprendere in modo globale la descrizione di una professione</p>	<p>Chiedere e dire che cosa sta accadendo  Parlare delle professioni Parlare di azioni abituali e di azioni in corso</p>	<p>Jobs</p>	<p>Present continuous (forme: affermativa, negativa, interrogativa)  Present simple vs Present continuous</p>	<p>Some jobs make the difference</p>

**Culture: Festivals and Celebrations**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>FASI</b>
Comprendere brevi presentazioni in cui vengono fornite informazioni su alcune feste tradizionali britanniche	Culture video
Riportare informazioni su una festa tradizionale britannica	Culture activities
Gestire una semplice conversazione su un evento tradizionale del proprio paese	
Scrivere una breve presentazione di un evento tradizionale del proprio paese	
Comprendere presentazioni in cui vengono fornite informazioni su due festività britanniche	

**Culture: Crazy about sports**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>FASI</b>
Comprendere brevi presentazioni in cui vengono fornite informazioni su un prestigioso torneo di tennis a Londra	Culture video
Riportare informazioni su una manifestazione sportiva italiana	Culture activities
Scrivere una breve presentazione di una importante manifestazione sportiva italiana	
Comprendere presentazioni in cui vengono fornite informazioni sugli sport più amati nel Regno Unito	

**Culture: Food in Britain**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	FASI
Comprendere una conversazione in cui vengono fornite informazioni su alcune abitudini alimentari britanniche	Culture video
Gestire una semplice conversazione sulle proprie abitudini alimentari	Culture activities
Scrivere una e-mail di presentazione delle abitudini alimentari britanniche	
Comprendere una presentazione in cui vengono fornite informazioni sulle abitudini alimentari britanniche	

**Compito di Realtà: You are what you eat – Develop your competences (Video Sit Com)**

COMPITO	Obiettivi di apprendimento riconducibili ai Traguardi per lo sviluppo delle competenze linguistiche per la lingua inglese
<i>Ideare e scrivere un menù sano settimanale</i>	<p>Ascolto: comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.; individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</p> <p>Lettura: leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali</p> <p>Parlato: interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile; gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</p> <p>Scrittura: scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare</p> <p>Parlato: descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non</p>



piace, esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice

### VERIFICA E VALUTAZIONE

Le prove di verifica alla fine di ogni unità (**Unit Tests**) sono di tipo oggettivo e permettono una valutazione veloce e regolare dell'acquisizione linguistica degli studenti dopo ogni unità (valutazione dell'acquisizione di grammatica, lessico e funzioni).

Sono predisposte in **cinquantesimi** secondo la seguente tabella di valutazione:

<b>4</b>	0-20
<b>5</b>	21-25
<b>6</b>	26-30
<b>7</b>	31-35
<b>8</b>	36-40
<b>9</b>	41-45
<b>10</b>	46-50

Anche le prove di verifica relative allo studio della civiltà (**Culture Tests**) sono in cinquantesimi; esse si propongono di testare la conoscenza del lessico e degli argomenti presentati.

In aggiunta e/o alternativa il docente può avvalersi di ulteriori strumenti di valutazione:

**Quick tests** (alla fine di ogni unità – il punteggio totale è di 20),

**Summery Tests** (ogni due unità - il punteggio totale è di 100)

**Summery Tests** (ogni quattro unità - il punteggio totale è di 200).

**Prove per la valutazione** delle competenze: una intermedia da assegnare a metà dell'anno scolastico, e l'altra finale, da proporsi a fine anno. La valutazione di tali prove è fatta sulla base di griglie di osservazione grazie alle quali il docente osserva gli studenti durante le fasi di progettazione e realizzazione del loro prodotto, registrando la loro capacità nel reperire informazioni, nel creare mappe o schemi riassuntivi utili a raccogliere le informazioni, nel pianificare e portare a termine il compito assegnato.

Per gli alunni **DSA e BES**: gli obiettivi di ogni prova rimangono invariati, cambiano soltanto il layout e la modalità in cui sono predisposti. Se il docente lo ritiene necessario, può concedere più tempo per l'esecuzione dell'attività e/o proporre verifiche più brevi.

La verifica delle quattro abilità è valutata come segue:

- **Reading**: 1 punto per ogni risposta corretta nel caso di *true/false/doesn't say, esercizi di completamento, abbinamento e simili*; 2 punti nel caso di

## I.C. “ R. Nicodemi – Fisciano Calvanico - U.A. Disciplinari -

risposte libere da formulare per intero (2 punti a risposta corretta sia dal punto di vista della comprensione del testo sia della correttezza grammaticale, 1 punto nel caso dimostri la comprensione del testo, ma non sia articolata in modo corretto).

- **Listening:** 1 punto per ogni risposta corretta;

- **Writing e Speaking :** la valutazione si basa sui seguenti parametri di riferimento:

**livello alto (9/10):** comprende i messaggi orali e scritti in modo globale; si esprime utilizzando un lessico adeguato con pronuncia chiara e fluida; sa produrre testi scritti corretti e pertinenti.

**livello intermedio(7/8):** comprende la maggior parte delle informazioni richieste; si esprime sia oralmente, sia per iscritto con qualche imprecisione, ma in modo globalmente adeguato; usa un lessico abbastanza adeguato.

**livello sufficiente (6):** comprende parzialmente le informazioni richieste, sia da un messaggio orale, sia da uno scritto; si esprime con pronuncia non sempre chiara e fluida; usa un lessico essenziale, l'espressione scritta presenta alcuni errori grammaticali e ortografici.

**livello insufficiente (5):** comprende solo alcune delle informazioni richieste, sia da un messaggio orale, sia da uno scritto; si esprime con pronuncia incerta e lessico limitato; l'espressione scritta presenta alcuni errori grammaticali e ortografici.

**livello gravemente insufficiente (4):** comprende poche informazioni richieste, sia da un messaggio orale, sia da uno scritto, in maniera limitata e confusa; si esprime con pronuncia incerta e lessico limitato; l'espressione scritta presenta alcuni errori grammaticali e ortografici che impediscono la comprensione.

### RUBRICA PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	CRITERI EVDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>	Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio  Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media	5	Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

I.C. “ R. Nicodemi – Fisciano Calvanico - U.A. Disciplinari -

		4	<p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).</p> <p>Comunica in attività semplici e di <i>routine</i> che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>
		3	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>
		2	<p>Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.</p> <p>Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.</p> <p>Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.</p>
		1	<p>Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori.</p> <p>Recita poesie e canzoncine imparate a memoria.</p> <p>Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce.</p>

I.C. “ R. Nicodemi – Fisciano Calvanico - U.A. Disciplinari -

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	CRITERI EVDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>	Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio	5	Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
		4	Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).
		3	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
		2	Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.
		1	Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall’insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sun is yellow; I have a dog, ecc.). Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce.
<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>	Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)	5	Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
		4	Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di

I.C. “ R. Nicodemi – Fisciano Calvanico - U.A. Disciplinari -

			studio).
		3	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
		2	Scrive parole e frasi note
		1	Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza Scrive le parole note
<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>	Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate	5	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
		4	Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).
		3	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.